

Les passagers du vent de François Bourgeon

<https://booknode.com/serie/les-passagers-du-vent> (pour voir tous les tomes)

https://fr.wikipedia.org/wiki/Les_Passagers_du_vent (pour voir le résumé)

Au début « *une saga de 5 volumes* » sortis entre 1979 et 1984, dont la suite est sortie 25 ans plus tard et la finale plus récemment avec « *La petite fille bois caïman* », et dernièrement « *le sang des cerises* » qui se passe en France en 1885... les thèmes me sont chers : la guerre des classes sociales, la lutte contre l'esclavage et les réalités de la société. les idées qui traversent cette BD sont révolutionnaires Mais les dialogues et échanges montrent les limites de persuasion de la pensée humaniste face aux diverses couches de la population . Comme le dit un des personnages, (Hoël) à propos de l'esclavage : « *les nobles se moquent du peuple, et donc encore plus des esclaves et le peuple est tellement souffrant qu'il a autre chose à faire que de s'apitoyer sur le sort des esclaves* ».